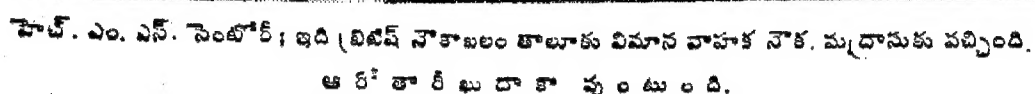


ప్రతిబంధనాన్ని, రాష్ట్రపతి రోడ్, సీకింగ్ బాధాదు.

పెరియార్ సొసైటీ, రాష్ట్రపతిరోడ్, నీతిండ్రాబాదు-3

కుంటూ తాను స్వయంగా నిర్ణయించుకునే
నమూనాలో, సుప్రీంకోర్టుకు తీర్మానమైనట్లు
కొట్టగల అనేకమైన శక్తి, రామమూ,
దీనికి అవధి ఉన్నాయి.

—ఎన్. వి. ప.

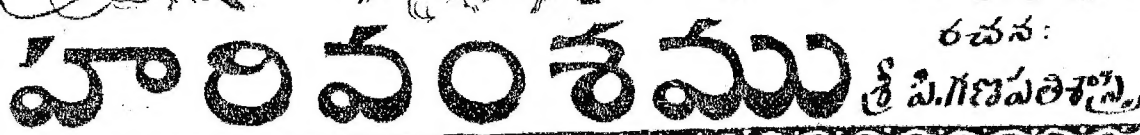
[illegible]

గ్రామీణుల గా పరిచారు. ఆ విధానానికి అధ్యక్షుని గా కూడా ఉన్నాడు. 1960 లో అయిన అవిద్యానులను పట్టణ విభాగం బాధ్యుడు, 1961 లో డిజిన్

437వ పేజీలోని 2వ రోజు పాఠ్యము

()

[illegible]



ప్రతి యు ఖం డము
గత ఆదివారం తరహాయి

శ్లో ౪౦ తదమఘోచరిత

జాంబవత్ పరిణయము

శుక్ల నాథు డంతలు యూదవేశ్వరునికి శ్శమంతక మణితోబాటు తన తనూజునిచ్చిం

శతధన్యుని శ్యామంతకాపహరణము

అధికారానికి వచ్చాడు. తిరిగి తిరిగి ఒప్పు పెట్టుకున్నాడు. అందుకు బలం దేవుడు ఇచ్చిన దేవుడు తానించే "సిద్ధూడు లెట్టన్ నేరంగునా! దానా! దానా!" అని గొప్పరించి అతని సమక్షంలో విడిచిపెట్టే తా నొక్కడే మిథిలా మంగళం (ప్రపంచం దానికి మిథిలాని మంగళమిదల ముగ్గురు అంటున్నది అదే భావంతో వినిపించాడు.

0 25 42

మునుకు క్రమం అలస్సేమిట?

వివాదపడకను ప్రభుత్వాలవసర దేవదీపిలు వాడండి

భారత్ లోని అత్యంత
వివిధమైనదిగా
విస్తరించిన దీపిలు
14 వేల వేల వేల వేల
వేల వేల వేల వేల వేల
వేల వేల వేల వేల వేల



దేవదీపిలు ముఖ్యంగా
అల్పమునైన క్రమముగా
మునుకు వాడబడిన కేర
లామినేషన్ వేల వేల వేల వేల
వానిని నిలుపుదుము

1. అన్ని నగరములలోని
మునుకు వాడబడిన
గానా వేల వేల వేల వేల
2. వేల వేల వేల వేల వేల
అన్ని వేల వేల వేల వేల

MRS. - SEENU & CO. MADRAS-21

13 ಹಾಗೆಯೇ ಕ್ರೈಮ್	ರೂ. 4
14 ಹಾಗೆಯೇ ಕ್ರೈಮ್	ರೂ. 5
15 ಹಾಗೆಯೇ ಕ್ರೈಮ್	ರೂ. 5
16 ಹಾಗೆಯೇ ಕ್ರೈಮ್	ರೂ. 6
17 ಹಾಗೆಯೇ ಕ್ರೈಮ್	ರೂ. 6
18 ಹಾಗೆಯೇ ಕ್ರೈಮ್	ರೂ. 7
21 ಹಾಗೆಯೇ ಕ್ರೈಮ್	ರೂ. 7
21 ಹಾಗೆಯೇ ಕ್ರೈಮ್	ರೂ. 8
ಅದೇ ಮೇಲೆ ಇತರ ಕ್ರೈಮ್	ರೂ. 8
21 ಹಾಗೆಯೇ ಕ್ರೈಮ್	ರೂ. 8
ಪ್ರಾಚೀನ, ಕ್ರೈಮ್	ರೂ. 8

INDO AMERICAN CO.
BOMBAY-26.

బే 8
 పెంగాల్
 కెమికల్స్
 "కాంఫర్" డ్రెస్
 ధారామల్
 బెల్లూరి, పెద్దూరి, వల్లూరి,
 గూ, అంబేడికర్
 పెద్దూరి, బెల్లూరి
 కెమికల్స్
 పెంగాల్ కెమికల్స్
 బెల్లూరి * బెల్లూరి * బెల్లూరి

గొర్రు మందులు

మోగరత్న

కల్పరత్న

మల్లలు, పొడలు, కుప్పు వ్యాధులు

హోలరత్న

పరిశోధనా శాల

వ్యాధులకు

ఆస్తి లోక దీక్షాని

వ్యాధులకు

శ్రీ సూర్య ఆయుర్వేద సాలయం

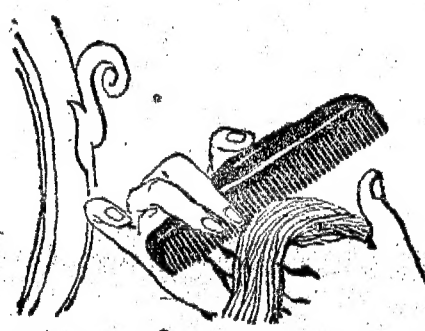
పాన్

SRH

వారిదక్షిణ తాయారు

పిఠాపురం

శ్రేష్ఠమైనవే
కోరండి
ఎన్నుకోండి
కీర



A detailed black and white line drawing of a woman's head and shoulders in profile, facing left. She has long, wavy hair styled in a high bun with a flower accessory. She is wearing a garment with a geometric pattern.

కిరణ్ణ బహుగౌరు దువ్వెనడ వెం
 బాడుతో దువ్వెనడ అరగం
 ఎనిశెదతో నేయిదనమి. భువనా
 గోప, సోకా నేరేనెనడ కిరణ్ణ
 దువ్వెనడ చక్ర గుంట్లగా వొంక
 జాతును దానానామొండు. నడ
 పెరె చెక్కుకు పోవడం, అనడ
 వొంకెరెడం వొంకడ!

35 వెంక అనువద వరికమ చెక్కు
 కిరణ్ణ బహుగౌరు దువ్వెనడ ఎంక
 5000 దానా ముక్కునామొండు. అనగా
 ముక్కు అనడ రక్తము.

కీరణి
జస్సూర్ దువ్వెనలు
30th ప్రాదర్భు ప్రవేశం 1922



ధైర్యత హస్తకళాకారుల స్వకల్ప ప్రతిభకు విహ్వములైన హస్తకళలో
 నిర్మాణ శిల్ప, చిత్ర వస్తువులు అత్యున్నత స్థానములు అక్రమించుచున్నవి. వహారి, కంగడ
 వారియు అజంతా చిత్రకళా స్థానమున మొగల్ కళాఖండములు. యితర చిత్ర లేఖనములు
 మరల స్పష్టము, ప్రస్తుతము యీ పరిశ్రమ అందరి అభిరుచులకు, అంతస్తుకు తగినటువంటి
 అనేక అందమైన, ఉపయోగమైన వస్తువులకు నిలయమైయున్నది.

ఈ పరిశ్రమలో ప్రభావీగాంచిన కొన్ని వస్తువులు : అట్టపెట్టెలు, సిగరెట్టు పెట్టెలు, అన్నప్రేమ, సాండర్లు మరియు టేబిల్ లాంపులు, వాల్ ఫ్లెక్స్, బీల్ షగ్గులు, హాఫీ సెట్లు, క్రాయింగ్ ఆండ్ డ్రెసింగ్ గదుల సెట్లు వగైరా.

ప్రజా కల్యాణగారమునకును, 'హైవరొబాడు', కయిరతాబాదులోని మో షోరూమునకు
 వెళిందని విషయమైతగు చోటనున్న రోడ్డువైపునుండి అట్టి పనిచేయుచున్నాము.

మేనేజింగ్ మెంబర్,
నిర్మల్ ఇండస్ట్రీ,
వయరతాబాదు,
హైదరాబాదు - 4.

P. SriRamulu. Phone: Madras 22244 & 21747. Hyderabad: 42703.